



FONTE

SEMAINE 5
29 MARS 2012

LA MAISON
DE LA BANDE DESSINÉE
DE MONTRÉAL

FONTE.ENCRE.ORG
N2 / ÉDITEUR: 78

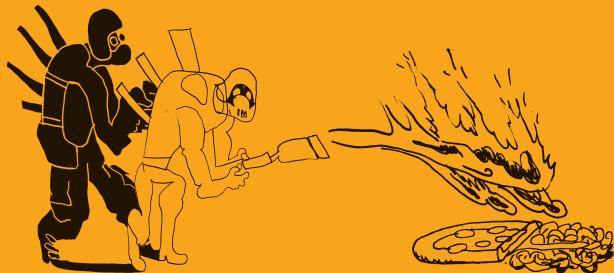
UN POUR RELIRE
UN POUR D'ANNONCER
UN POUR SE PAYER

TIRAGE: 3 EXEMPLAIRES
PAR PARTICIPANT,
TANT QUE LA GRÈVE
ÉTUDIANTE PERDURERA.

AVEC SOPHIE BÉDARD
ZVIANE
FRANÇOIS
ALEXANDRE
GABRIEL
NICOLAS
SOPHIA
JULIEN
VINCENT

SAMSON
DUNLOP
FONTAINE
ROUSSEAU
BERNIER
COLBORNE
LA CHAPELLE
YANOW
CASTANIÉ
GIARD.

piS



DE L'AMBIGÜITÉ DU SUPER DANS L'APPELATION «SUPER-GROUPE»
(POUR GABBY SCHULZ)

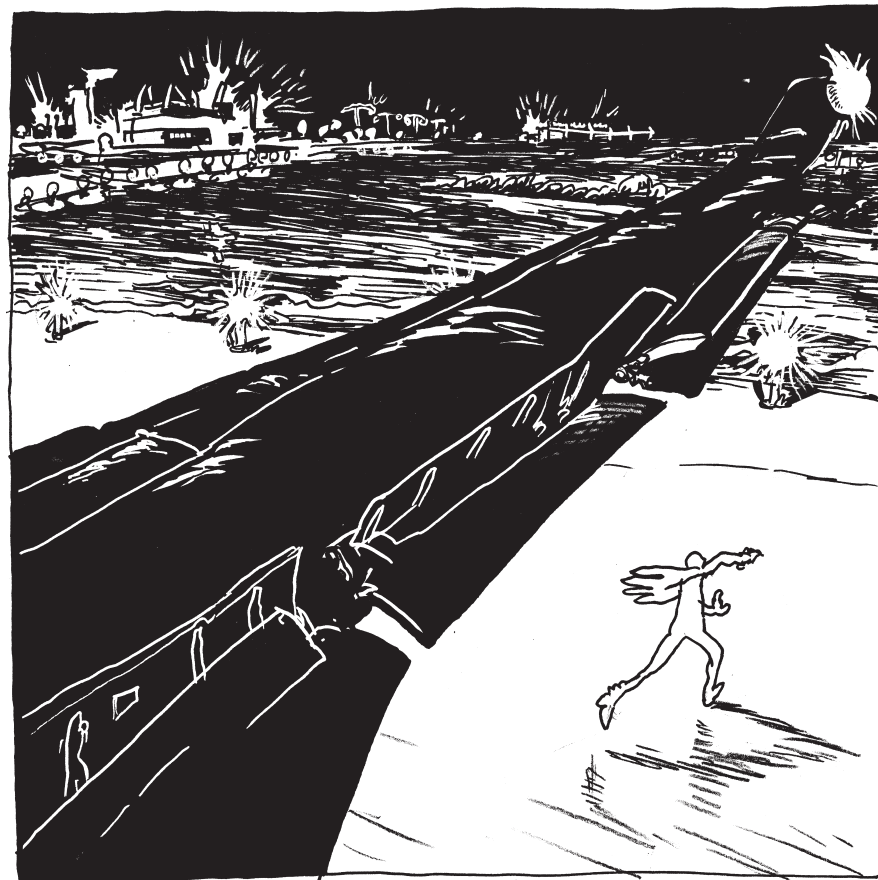


FSD+AFR



VINCE JE SUIS À L'HÔPITAL. SES EST SEUL
CHEZ MOI SANS CLEF... ILS PENSENT QUE
J'AI LA ROUGEOLE. UN INFIRMIER M'A DIT
QU'ILS ALLAIENT PEUT-ÊTRE ME GARDER??
J'ESPÈRE QUE C'EST PAS VRAI MAIS BON...
EST-CE QUE ~~SÉBASTIEN~~ EST SUR GMAIL? IL
DEVAIT FINIR UN DESSIN À LA MAISON... LÀ
J'AI PAS VU LE MÉDECIN MAIS SI JE SUIS
PRISE ICI JE SAIS PAS COMMENT FAIRE...

MARIE-MARCELLE
JEUDI 1:37 PM



THE MARCH IS GOING WELL.
HOW ARE YOU? HOW'S THE FORT?

SOPHIA
JEUDI 4:03 PM

VOUS ÊTES ENREGISTRÉ POUR RECEVOIR
DES ALERTES POUR LE VOL LX86.

23636
VENDREDI 2:36 PM

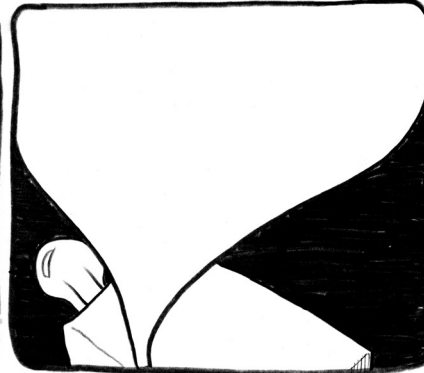
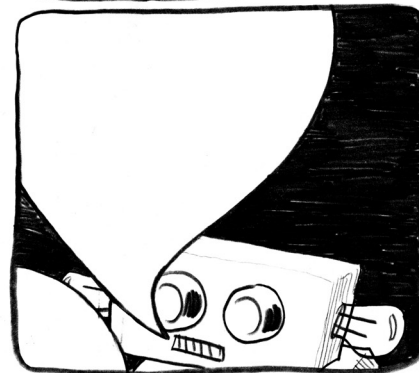
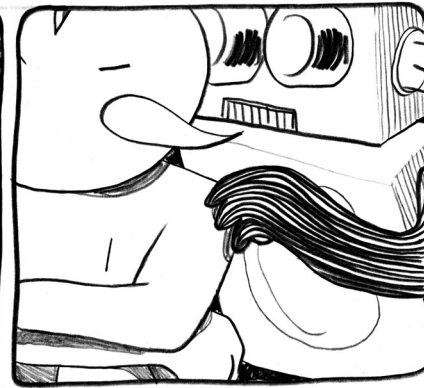
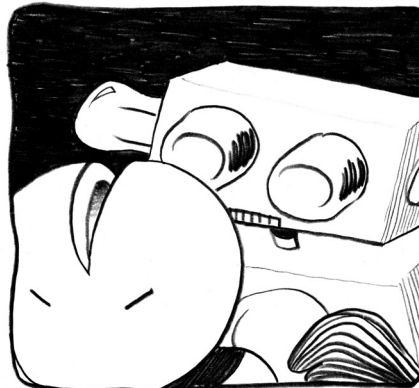
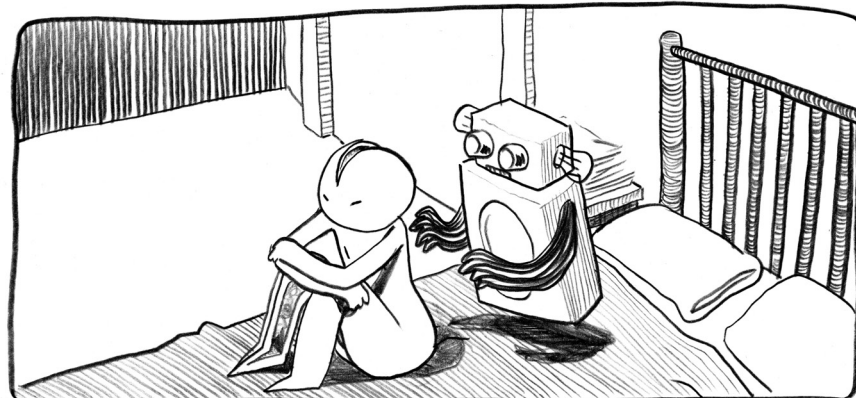


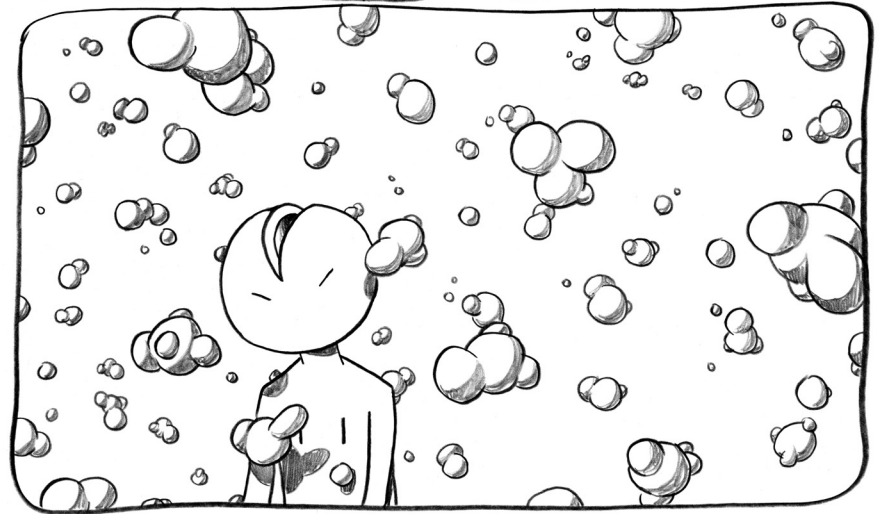
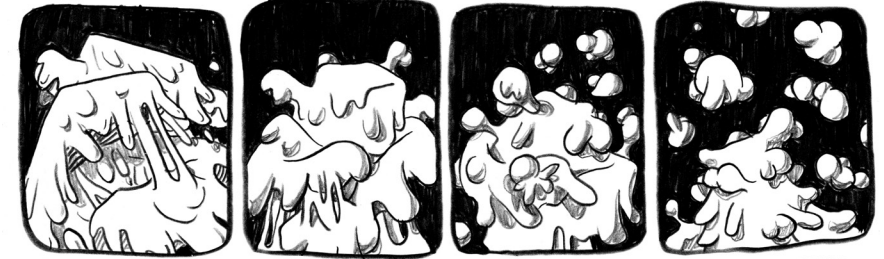
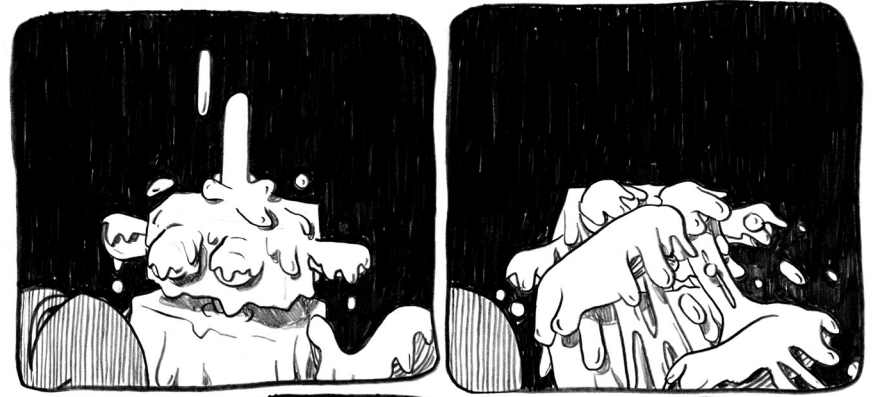
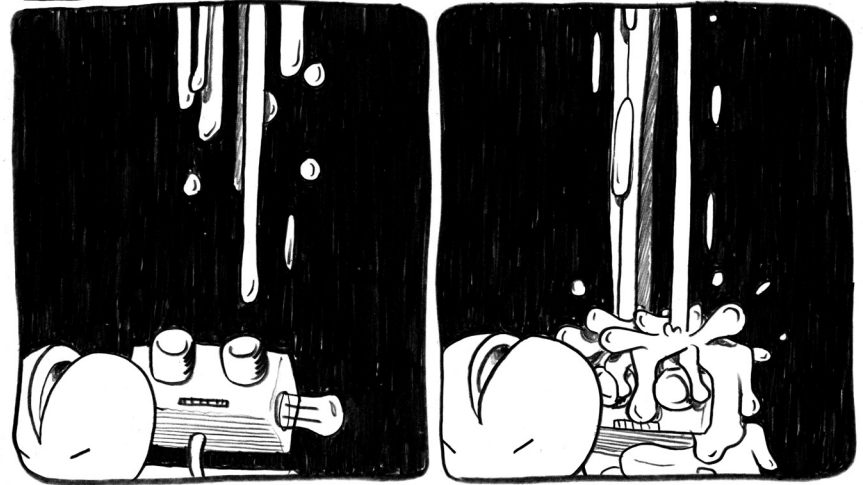
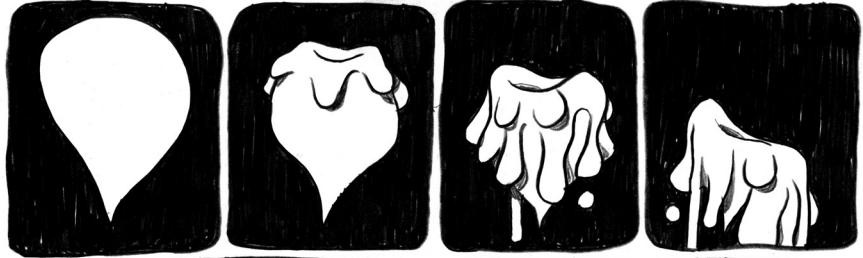
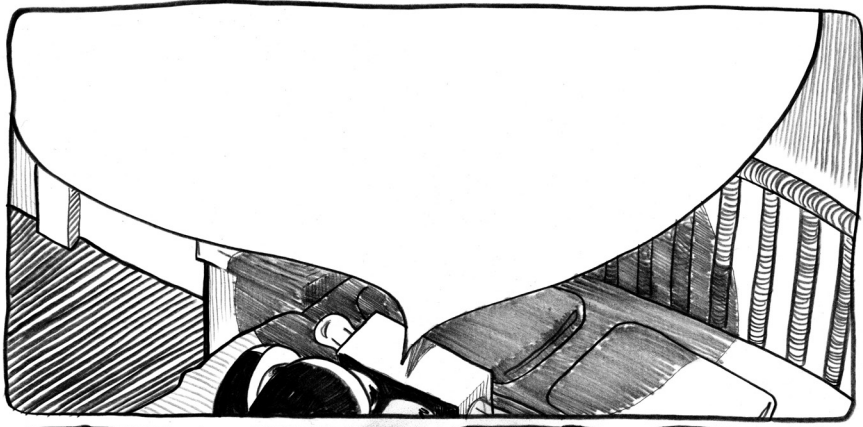
CE N'EST PAS MUTUEL.

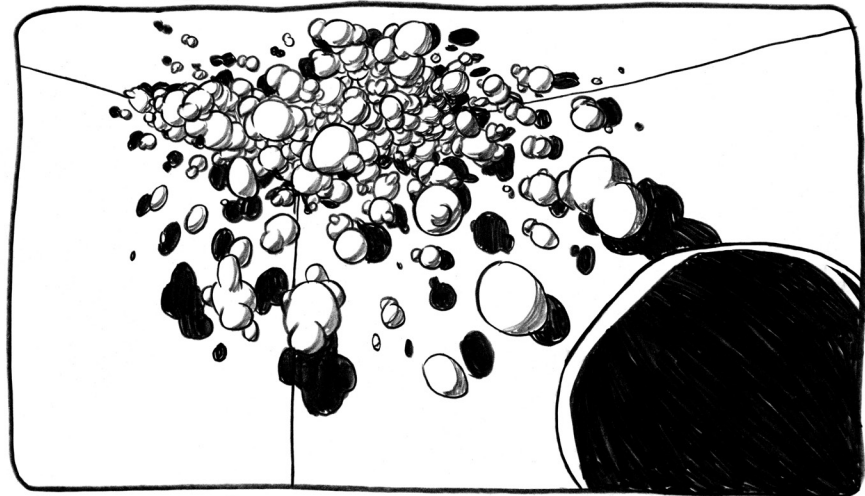
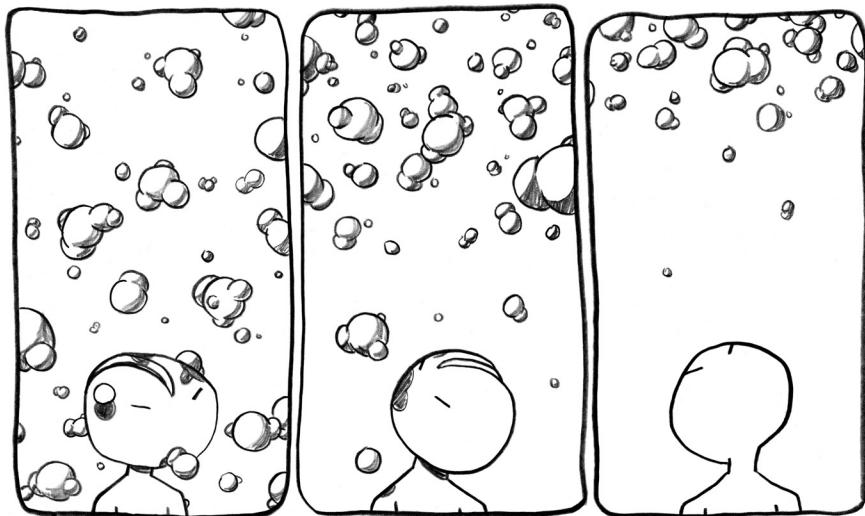
SOPHIE (CELLO)
SAMEDI 10:03 PM

©LMAUVAISETETE A RETWEETÉ À
50 ABONNÉS: «SE FAIRE GREF-
FER UN BOUTON SNOOZE».

TWITTER
DIMANCHE 10:23 AM







Piqûres de rappel contre le parler sucré

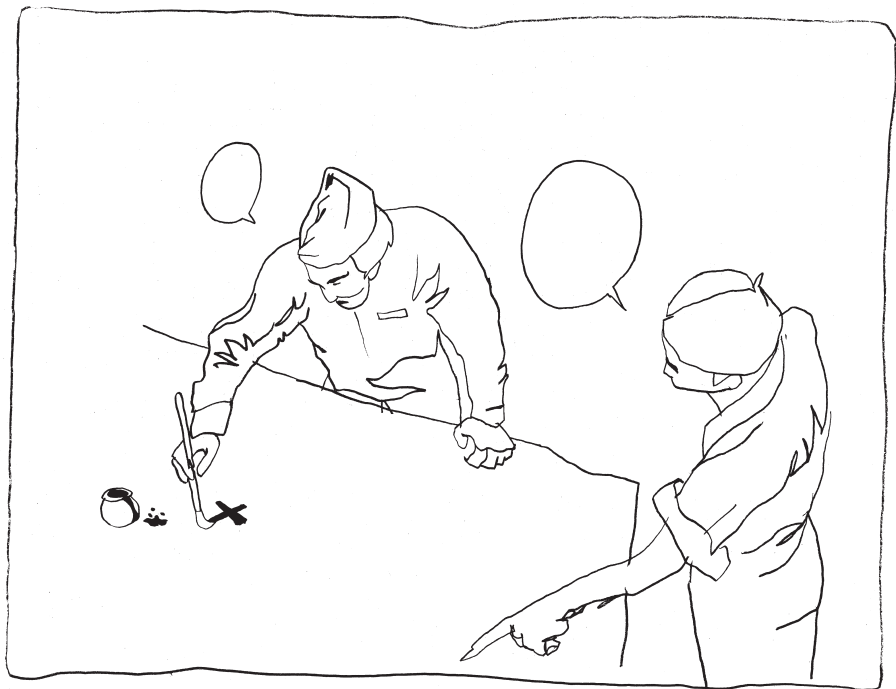


(POUR KALLE LASN)



J'AIME LE DESIGN.

FSD+GBC



J'imagine
qu'autre fois on
se permettait
de
rêver mieux ...

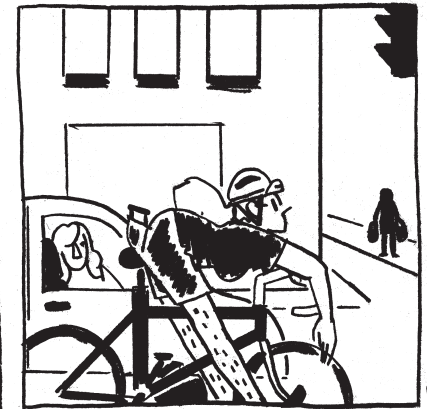
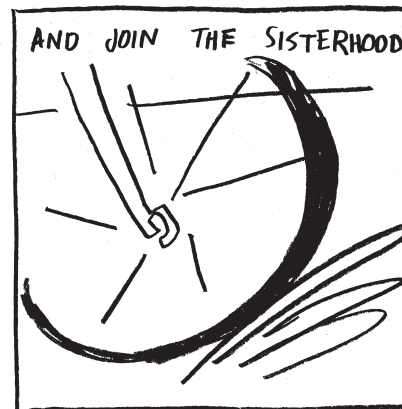
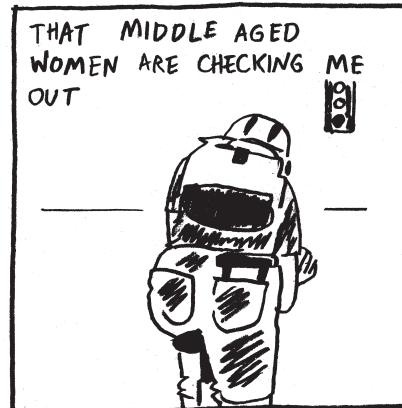
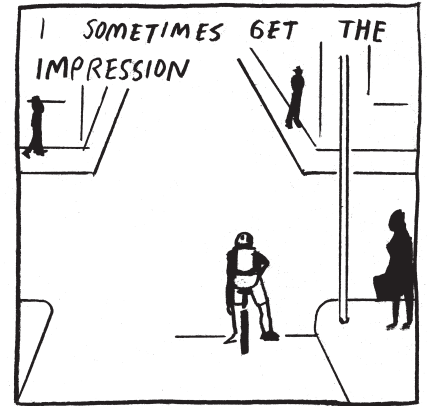


... Plutôt que de se battre pour conserver
les vestiges de temps meilleurs ... Parfois
il me suffit d'ouvrir



un livre pour
sentir les flammes
en caresser la
reliure ...

,,, Et moi-même d'avoir chaud,,,
Comme en une mauvaise plaisanterie
d'Orwell ou Bradbury...



déterrer le trésor

CETTE SEMAINE: GUN COMIX (1972-73)



#1: Octobre 1972

Le premier numéro de la revue culte annonce le mélange d'érotisme et de canons qui fera sa renommée.



#2: Janvier 1973

Produit rapidement afin de capitaliser sur le succès du premier numéro, GUN COMIX #2 est généralement peu apprécié des lecteurs.

La critique Lawrence Thompson dira, dans un article du Comical Review devenu célèbre: « C'est correct, mais je trouve que ça manque de guns. »



#3: Mars 1973

De nouveaux auteurs se joignent à l'équipe de la revue, raffinant la formule et poussant GUN COMIX vers la culture d'avant-garde.

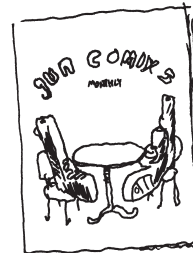
Jimbo Niceplace signe sa première bande dessinée de la saga « Girls & Guns » et Luke « The Boss » rédige le classique Pow Pow Cow Boy.



#4: Avril 1973

On décide de faire de la revue un mensuel. Le numéro quatre est produit en quatrième vitesse pour coïncider avec le festival annuel de la NRA.

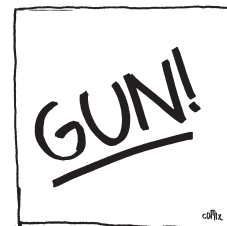
Seul l'iconoclaste Vinny Gambini remet ses pages à temps. Il s'agit d'une série de poèmes ambigus sur « l'érotique du baril ». Pendant des années, on trouvera des copies de ce numéro dans les bargain bins d'Austin.



#5 Juin 1973

Après l'échec du numéro précédent, l'équipe de GUN COMIX se regroupe pour repenser sa stratégie.

Inspiré par le dadaïsme, le volume cinq ouvre à la revue les portes de l'Europe. Invité à Paris, le « Boss » lancera sa phrase célèbre: « Damn, we're fine! »



#6: Juillet 1973

Suite à un voyage en Allemagne, Vinny Gambini revient obsédé par les rythmes mécaniques du krautrock.

Le numéro six de la revue, rebaptisée pour l'occasion « GUNNKOMISCHE », se veut dans l'esprit du courant musical.

Gambini perd sa place dans le comité de rédaction de la revue.

RÊVE DE ROUTE (POUR SOPHIE YANOW)



ESD+AFR

SORTIES DE LA SEMAINE DERNIÈRE:

« DU CHEZ-SOI »
 « LA MUSE RÉCURSIVE »
 « LE DERNIER KILOMÈTRE N°2 »
 « STIE QU'ON EST PAS BEN »

ARIANE DENOMMÉ LA MAUVAISE TÊTE
 DAVID TURGEON LA MAUVAISE TÊTE
 JULIE DELPORTE COLOSSE
 ZVIANE VS SOPHIE B.

SORTIES DE LA SEMAINE:

« LA HAUSSE EN QUESTION »
 « OIZO À 2 »
 « MINI JOURNAL »
 « NON-RUPTURE »
 « LE CLAFOUTIS DE MÈMÉ »
 « BASÉ SUR DES FAITS RÉELS »
 « CECI N'EST PAS DE LA SCIENCE-FICTION »

COLLECTIF
 LES SOEURS CHEVALIER
 GENEVIÈVE GERMAIN
 CHRISTOPHE BLANCHET
 MARIE-LOÏC
 FRANÇOIS GAGNON
 NICOLAS LACHAPPELLE

ATELIER DE FANZINES DE LA BIBLIOTHÈQUE FRONTENAC DANS LE CADRE DE LA RÉSIDENCE D'IRIS ET ZVIANE



« C'EST LE PRINTEMPS. »



C'EST DÉGUEULASSE CE QUE TU FAIS.

